

«Hoe vreeselijk barbaarsch!» riep Alice uit.

«En sedert dat oogenblik», ging de Hoedenmaker op treurigen toon voort, «wil hij niets doen van hetgeen ik vraag! Nu is het altijd zes uur».

Daar ging Alice een licht op.

«Staat hier daarom zoo veel theegoed op tafel?» vroeg ze.

«Juist», zei de Hoedenmaker zuchtend, «'t is altijd theetijd en we hebben heelemaal geen tijd om tusschenbeiden het theegoed om te wasschen».

«Dan schuif je dus zeker maar steeds op, de tafel rond?» zei Alice.

«Precies», zei de Hoedenmaker, «al naarmate de kopjes en de schoteltjes zijn gebruikt».

«Maar wat gebeurt er dan als je weer aan het begin bent?» waagde Alice het te vragen.

«Laten we nu eens over wat anders praten», viel de Maartsche Haas, gapend, in. «Ik begin hier genoeg van te krijgen. Ik stel voor, dat de jonge dame ons eens wat vertelt».

«Ik vrees, dat ik niets weet te vertellen», zei Alice, die schrikte van het voorstel.

«Dan moet de Zevenslaper het doen!» riepen ze beide. «Kom, kom, wordt eens wakker, Zevenslaper!» En ze knepen hem ieder aan een kant.

De Zevenslaper opende langzaam zijn oogen. «Ik sliep niet», zei hij met een heesche, zwakke stem, «ik heb elk woord wel gehoord, dat jullie hebt gezegd».

«Vertel ons eens wat!» zei de Maartsche Haas.

«Ja toe!» smeekte Alice.

«En liefst maar wat gauw, anders ben je weer in slaap vóór je gedaan hebt».

«Er waren eens drie kleine zusjes», zoo begon de Zevenslaper snel, «en haar namen waren Hetty, Betty en Letty en ze woonden heel onder in een put —»

«Waar leefden ze van?» zei Alice, die altijd veel belang stelde in eet- en drinkquaesties.

«Van stroop», zei de Zevenslaper, na eerst een paar oogenblikken gedacht te hebben.

«Dat kan niet», merkte Alice zacht op, «dan zouden ze ziek geworden zijn».

«Dat waren ze ook», zei de Zevenslaper, «erg ziek».

Alice trachtte zich zoo'n levenswijze voor te stellen, maar dit ging niet best en daarom vroeg ze: «maar waarom woonden ze heel onder in een put?»

«Neem nog een beetje thee», zei de Maartsche Haas, op statigen toon, tot Alice.